

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A1 – Prova B (13A1BE) – 60 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: BI CC Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (15 minutos)

Grupo I – 3 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas. Segue o exemplo.
Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Exemplo: O rapaz quer ir à...



a)



b)



c)

1. Para chegar à biblioteca municipal é preciso virar à direita depois da...



a)



b)



c)

2. A biblioteca fica ao lado da...



a)



b)



c)

3. O rapaz vai até à biblioteca municipal...



a)



b)



c)

Grupo II – 6 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Faz a correspondência entre as imagens e as personagens, escrevendo os nomes próprios por baixo de cada imagem. Segue o exemplo. Vais ouvir o diálogo duas vezes.



Exemplo: Inês



1. _____



2. _____



3. _____

Jorge Pedro Sofia Inês

Grupo III – 16 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada. Segue o exemplo.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Parque de diversões

Exemplo:

Local do encontro: casa do Gonçalo

1. Hora do encontro dos amigos: _____

2. Acompanhantes do Carlos: _____

3. Meios de transporte utilizados: _____

4. Diversão favorita do Carlos: _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do professor para continuar.

Página deixada em branco.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (35 minutos)

LEITURA

Grupo I – 4 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Completa o diálogo com as falas apresentadas no quadro abaixo, escrevendo-as nos espaços adequados.

Segue o exemplo.

A Maria e a Paula conversam no recreio da escola...

Exemplo:

Maria: Paula, andas muito triste, o que é que se passa?

Nuno: Ando preocupada.

Maria: Então? O que é que te preocupa?

Paula: (1) _____

Maria: Então, porquê?

Paula: (2) _____

Maria: No teste de história? Mas tu és boa aluna a história!

Paula: (3) _____

Maria: Não te preocupes... Eu tenho trabalhado bastante e vou ajudar-te. Hoje, se quiseres, podemos ficar toda a tarde na biblioteca a estudar.

Paula: (4) _____

Maria: Não tens de agradecer. Os amigos estão cá para ajudar!

Porque os meus pais me disseram que para poder ir, tenho de ter boa nota no teste de história.

Tenho medo de não poder ir convosco à visita de estudo...

Ando preocupada.

Pois sou, mas não estou a perceber muito bem a matéria que estamos a dar agora.

Está bem. Obrigada pela ajuda!

Grupo II – 5 pontos

Lê as definições apresentadas e identifica, no quadro seguinte, a disciplina escolar correspondente.

Há duas palavras ou expressões que não devem ser utilizadas.

Segue o exemplo.

Exemplo:

Saco que se coloca às costas e no qual se transporta o material escolar.

Mochila

1. Pequena caixa ou bolsa onde se colocam as canetas, lápis e borrachas.

2. Instrumento utilizado para afiar os lápis.

3. Objeto escolar que tem tinta e que é utilizado para escrever.

4. Livro onde se encontram todas as palavras de uma língua e o seu respetivo significado, organizadas por ordem alfabética.

5. Objeto que utilizamos, quando escrevemos a lápis, para apagar sempre que nos enganamos.

Lápis	Dicionário	Mochila	Caneta	Livro
	Borracha	Afia	Estojo	

Grupo III – 6 pontos

Lê o excerto da história *O beijo da palavrinha*, de Mia Couto.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

Era uma vez uma menina que nunca vira o mar. Chamava-se Maria Poeirinha. Ela e a sua família eram pobres, viviam numa aldeia tão interior que acreditavam que o rio que ali passava não tinha nem fim nem **foz**.

Poeirinha só ganhara um irmão, o Zeca Zonzo, que era **desprovido** de juízo. Cabeça sempre no ar, as ideias lhe voavam como balões em final de festa. Na **miséria** em que viviam, nada **destoava**. Até Poeirinha tinha sonhos pequenos, mais de areia de que castelos.

Às vezes sonhava que ela se **convertia** em rio e seguia com passo lento, como a princesa de um distante livro, arrastando um manto feito de **remoinhos**, remendos e **retalhos**.

Mia Couto, *O beijo da palavrinha*, Editorial Caminho – Grupo Leya

Vocabulário

foz: lugar onde o rio chega ao mar

desprovido: privado

miséria: pobreza

destoava: não condizia com; saía do tom

convertia: transformava

remoinhos: movimentos em espiral

retalhos: pedaços; recortes

1. Indica se as frases apresentadas sobre o texto são verdadeiras (V) ou falsas (F).
Segue o exemplo.

Exemplo: Maria Poeirinha era uma menina.	V
a) Maria Poeirinha vivia com o irmão numa aldeia, longe do mar.	
b) A família de Maria Poeirinha não era rica.	
c) Por vezes, Zeca Zonzo sonhava que era um rio.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto da história que acabaste de ler.

a) Maria Poeirinha e o mar	
b) A vida de Maria Poeirinha	
c) A vida de Zeca Zonzo	

Grupo IV – 5 pontos

Lê os avisos seguintes.

Preenche os espaços em branco, escolhendo da lista o verbo adequado.


Há três verbos que não devem ser utilizados.

Segue o exemplo.

Exemplo:


AVISO

Na biblioteca, é favor não **falar** alto.




A **AVISO**

Água imprópria para _____.




B **AVISO**

É proibido _____ sem bilhete.



C **AVISO**

É favor não _____ os armários à chave.



fechar usar beber abrir ~~falar~~ entrar comer

Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, escolhendo do quadro abaixo a palavra adequada.

Segue o exemplo.

D. Dinis – O Rei Poeta

Exemplo:

Era uma vez um menino chamado Dinis.

Era uma criança muito simpática e alegre que passava grande parte **(1)** _____ tempo a ler poesias e a escrevinhar os **(2)** _____ próprios poemas.

- Que bom que é poder ler **(3)** _____ textos tão bonitos! E se eu tentasse fazer um? Podia falar da Natureza, das fontes, **(4)** _____ raparigas bonitas...

O pai, D. Afonso III, mostrava algum descontentamento **(5)** _____ esta ocupação do seu filho. Achava bem mais importante que ele se interessasse por assuntos de um verdadeiro rei.

D. Dinis – O Rei Poeta, Coleção «Era uma vez um rei...», Jornal Expresso

Exemplo	um / uma / e
(1)	de / da / do
(2)	seus / dele / suas
(3)	estes / aquelas / estas
(4)	das / dos / seus
(5)	em/ com / da

ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e escolhe apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 25 e 35 palavras.

Tarefa 1

Vais organizar uma *Festa do Pijama*, este sábado, em tua casa. Escreve um convite, convidando o(a) teu(tua) melhor amigo(a) para participar nesta festa.

Não te esqueças de utilizar o vocabulário adequado e de indicar:

- o dia da festa do pijama;
- a que horas começa e a que horas termina;
- duas atividades que vão realizar;
- os objetos que o(a) teu(tua) amigo(a) pode levar para a *Festa do Pijama*.

Atenção: não deves escrever o teu nome nem os teus dados pessoais.

CONVITE



Tarefa 2

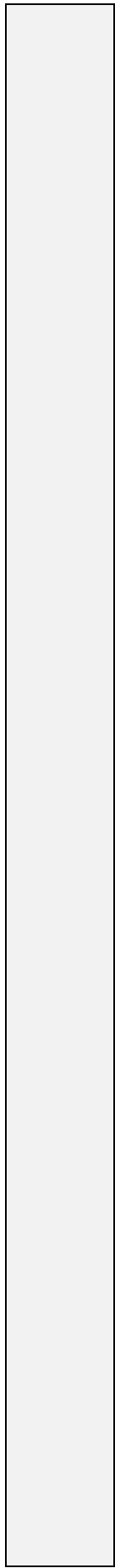
Estás de férias a acampar perto da praia, em Portugal. Escreve um postal para o(a) teu(tua) melhor amigo(a), a descrever esse local e as atividades das tuas férias.

Não te esqueças de utilizar o vocabulário adequado e de:

- cumprimentar/saudar;
- descrever o local (cidade, parque de campismo e praia);
- relatar duas atividades;
- terminar com uma despedida.

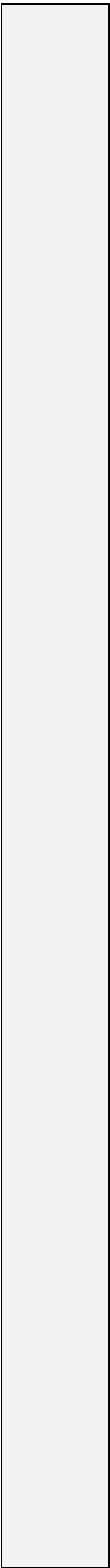
Atenção: não debes escrever o teu nome nem os teus dados pessoais.

<p>_____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>_____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------



Página deixada em branco.

Lined writing area for the exam.



PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global (3 pontos):	
Apreciação por parâmetros (7 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	
	Total →

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global (5 pontos):	
Apreciação por parâmetros (10 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	
	Total →

CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA: