

## Ensino Português no Estrangeiro – Nível A2 – Prova C (13A2CZ) – 70 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

### A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação:  BI  CC  Passaporte:

Assinatura do aluno:

*(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)*

Centro de Exame:

### A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

### A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

## **ATENÇÃO!**

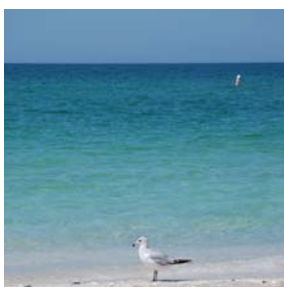
- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

**PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (20 minutos)****Grupo I – 6 pontos**

Escuta a notícia com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas.

Vais ouvir a notícia duas vezes.

1. O estudo mostra que o responsável pelas alterações no clima é o...



a)



b)

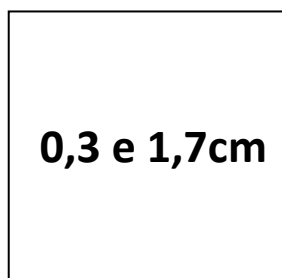


c)

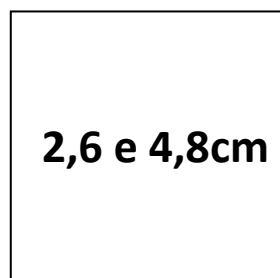
2. Os especialistas pensam que o nível médio do mar, até ao final do século, aumentará entre ...



a)

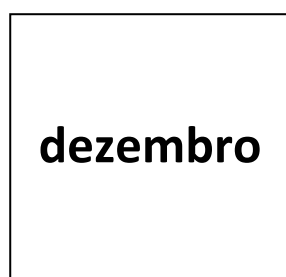


b)

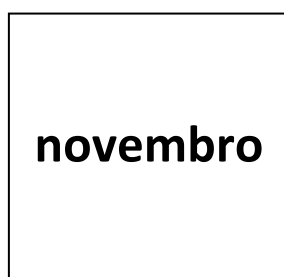


c)

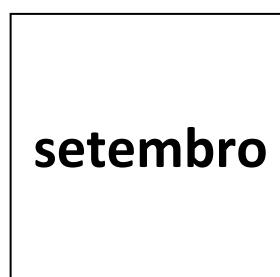
3. A próxima Conferência das Nações Unidas dedicada às alterações climáticas realiza-se em...



a)



b)



c)

**Grupo II – 8 pontos**

Escuta o excerto da entrevista realizada à fadista Maria da Fé. Completa as frases 1, 2, 3 e 4 da coluna A com a opção adequada da coluna B (A-F), escrevendo à frente de cada frase a letra correspondente.

Há duas opções da coluna B que não devem ser utilizadas.

Vais ouvir a entrevista duas vezes.

Coluna A	
1. O Fado ensinou a cantora a ser uma pessoa	
2. Maria da Fé já é fadista há	
3. No momento da entrevista, a fadista tinha	
4. Para a entrevistada um dos momentos mais marcantes da sua carreira foi	

Coluna B
A. sessenta e sete anos.
B. generosa e com sensibilidade.
C. humana e sensível.
D. a sua atuação na casa de espetáculos Canecão, no Brasil.
E. o nascimento das netas.
F. cinquenta anos.

**Grupo III – 11 pontos**

**Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada.**

**Vais ouvir o diálogo duas vezes.**

Exposição de Joana Vasconcelos

1. Local: \_\_\_\_\_

2. Preço do bilhete para estudantes:

\_\_\_\_\_

3. Hora de encerramento da exposição, ao domingo:

\_\_\_\_\_

4. Data de fim da exposição (dia, mês, ano): \_\_\_\_\_



*Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.*

*Espera pela indicação do professor para continuar.*

*Página deixada em branco.*

## PARTE II – LEITURA E ESCRITA (40 minutos)

### LEITURA

#### Grupo I – 5 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Assinala com uma cruz (X) a opção correta para cada uma das falas do Nuno, tendo em atenção a fala anterior e a fala seguinte.

*O Tiago está em casa do Nuno. Os amigos falam sobre o final do ano letivo...*

**Tiago:** Já pensaste que estamos quase a entrar para a faculdade?

**Nuno: (1)**

a) Sim. Uma nova etapa da nossa vida está quase a começar.	
b) Espero que sim. Mas isso depende muito dos resultados dos exames.	
c) Sim, estou mesmo entusiasmado.	

**Tiago:** Estás com receio? Achas que não estás preparado para os exames?

**Nuno: (2)**

a) Tenho medo de não conseguir bons resultados.	
b) Estou com muitas dúvidas sobre a matéria de matemática!	
c) Acho que estou! Nos últimos tempos não faço outra coisa a não ser estudar.	

**Tiago:** Então deves estar bem preparado. Vais ver que vai correr tudo bem.

**Nuno: (3)**

a) Espero que sim. Até já tenho projetos para festejar a entrada na faculdade!	
b) Sim, eu sei que não devia estar preocupado.	
c) Não consigo evitar! Passo o tempo a pensar nisso!	

**Tiago:** Ah, sim? O que é que vais fazer?

**Nuno: (4)**

a) Se entrar, vou a Portugal com os meus primos e vamos juntos a um festival de música que há lá, o <i>Rock in Rio</i> .	
b) Vou ao Brasil com os meus pais.	
c) Ainda não sei bem ao certo o que fazer.	

**Tiago:** Já sei. Também gostava muito de ir. Gosto imenso de concertos!

**Nuno: (5)**

a) Já há muito tempo que ando com vontade de lá ir.	
b) Eu também! Este ano vão atuar dois dos meus grupos portugueses preferidos: <i>Deolinda</i> e <i>The Gift</i> !	
c) Dizem que é mesmo muito bom!	

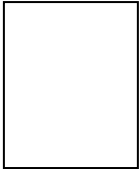
**Tiago:** Quem me dera ir contigo! Também gosto dos *Deolinda*. Então espero que consigas mesmo ter bons resultados!

### Grupo II – 5 pontos

**A Alice foi, recentemente, estudar para Joanesburgo. Lê o postal que ela escreveu à sua irmã a contar-lhe as suas primeiras impressões.**

**Preenche os espaços em branco, selecionando da lista a palavra adequada.**

**Há três palavras que não devem ser utilizadas.**

Joanesburgo, 02 de abril de 2013	
Minha querida irmã,	
Como estás? Eu estou ótima, apesar de tudo aqui ser <b>(1)</b> _____ e de ter sido difícil habituar-me a estar longe de vocês.	
Já não estou em casa dos amigos dos pais. Estou a <b>(2)</b> _____ um apartamento com três colegas do meu curso e que fica <b>(3)</b> _____ muito perto da faculdade. Tenho um quarto só para mim! É muito espaçoso e já <b>(4)</b> _____ a decorá-lo. Já tenho a cama, o armário e a secretária!	Carla Esteves 90, Keerom Street Cape Town 8001 South Africa
As disciplinas do curso são todas interessantes e os professores são muito bons! Estou muito <b>(5)</b> _____ com esta nova etapa da minha vida!	
Beijinhos. Alice	

comecei / triste / entusiasmada / partilhar / situado / colocado / novidade / tive



### Grupo III – 5 pontos

Lê o excerto da história *Os heróis do 6.ºF*, de António Mota.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

Se me perguntassem qual foi, até hoje, o dia mais bonito da **escola preparatória**, eu respondia de imediato: o dia da visita de estudo que fizemos este ano.

- Ainda és muito nova para andares sozinha. Pode acontecer muita coisa... - foi a resposta de minha mãe quando lhe pus nas mãos uma caneta azul e o papel onde já estava feita uma cruz no quadradinho que tinha ao lado a palavra sim. Só faltava a assinatura.

- Vão quatro **camionetas** cheias. Vão professores, vai toda a gente, só eu é que hei de ficar?

- Deixa-os ir, filha. De camioneta andas tu todos os dias. Não te chega?

- Mas não é bem igual. Ó mãe, assine...por favor! Eu tenho dinheiro para a viagem...

- Vou pensar.

Não insisti. Já sei que, quando ela me diz que vai pensar, quer dizer que, mais cedo ou mais tarde, acaba por responder que sim. Após dois dias de sofrimento, encontrei, finalmente, em cima da mesa onde faço os trabalhos de casa, o papel assinado.

António Mota, *Os heróis do 6.ºF*, Gailivros, 2010

### Vocabulário

**escola preparatória:** escola de instrução básica ou básica e secundária

**camionetas:** autocarros; veículos para transporte de passageiros

1. Lê as frases seguintes e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

a) A rapariga recorda um momento agradável das suas férias.	
b) A mãe ficou preocupada porque a filha não estava habituada a andar de camioneta.	
c) A filha já tinha preenchido o papel para a mãe assinar.	
d) Se a mãe diz que vai pensar, a filha já sabe que a resposta é negativa.	
e) Enquanto a mãe não assinou o papel, a filha esteve muito ansiosa.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto que acabaste de ler.

a) Uma grande desilusão	
b) A viagem para a escola	
c) A visita de estudo	


Grupo IV – 5 pontos

Lê as frases seguintes (1-5). Cada uma delas refere-se a um dos avisos (A-G).

Faz a correspondência entre as frases e os avisos, escrevendo à frente de cada frase a letra do aviso correspondente.

Há dois avisos que não devem ser utilizados.

1. A máquina não dá troco.	
2. Naquela loja é possível comprar refeições para levar para casa.	
3. Para poder ver o espetáculo, as pessoas precisam de chegar a tempo.	
4. É preciso ter cuidado com as pessoas na passadeira.	
5. Deve evitar-se o consumo desnecessário de eletricidade.	

<b>A</b>	<b>AVISO</b>	
Nesta sala de espetáculos não há lugares marcados.		

**B****AVISO**

Atenção! Passagem de peões.

**C****AVISO**

O espetáculo já começou. Não é possível entrar.

**D****AVISO**

Não é permitida a passagem a pessoas estranhas ao serviço.

**E****AVISO**

1. Verifique o preço dos alimentos e bebidas
2. Insira a quantia exata no local indicado

**F****AVISO**

Vendemos comida para fora.

**G****AVISO**

Apague sempre a luz quando sair.



## Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, selecionando, do quadro abaixo, a palavra adequada.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

### D. Dinis – O Rei Poeta

D. Isabel e D. Dinis eram (1) \_\_\_\_\_ amados pelo seu povo. Os dois muito fizeram (2) \_\_\_\_\_ seu país e não se cansavam de procurar novos projetos para o reino:

– Isabel, o que achas de mandar plantar (3) \_\_\_\_\_ pinhal para os lados de Leiria, junto à costa? (4) \_\_\_\_\_, posso **impedir** que as areias **invadam** os campos dos agricultores.

– Parece-me uma ótima ideia, Dinis! Acho que deves avançar!

– De certeza que, desta forma, será (5) \_\_\_\_\_ fácil cultivar aquelas terras.

E não se enganava. Os agricultores ficaram-lhe muito **gratos** por (6) \_\_\_\_\_ ajuda: os terrenos ficaram mais férteis e as culturas mais ricas.

D. Dinis amava profundamente Portugal, o (7) \_\_\_\_\_ povo e a sua língua. Sabia que não podia ficar por aqui: tinha sido só o início, havia ainda muito para fazer...

*“D. Dinis - O Rei Poeta”, Coleção Era uma vez um Rei, Jornal Expresso*

### Vocabulário

**impedir:** impossibilitar

**invadam:** ocupem

**gratos:** agradecidos

(1)	muito / menos / quase
(2)	para / em / pelo
(3)	o / no / um
(4)	Assim / Portanto / No entanto
(5)	menos / mais / suficiente
(6)	desta / esta / nesta
(7)	seu / teu / vosso

## ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e seleciona apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 40 e 50 palavras.

### Tarefa 1

Uma colega da tua escola vai visitar Portugal pela primeira vez e enviou-te uma mensagem de correio eletrónico a pedir-te informações sobre o país. Escreve uma resposta, tendo em atenção o conteúdo da sua mensagem e as perguntas que ela te coloca.

Data: 15 de outubro de 2013	Assunto: Viagem a Portugal
De: Kristy	Para: sarasilva@sapo.pt

Olá Sara!

Como estás? Já fizeste os trabalhos todos desta semana?

Vou finalmente a Portugal nas férias. Estou muito entusiasmada, mas como é a primeira vez que lá vou, gostaria que me desses algumas indicações para eu saber o que hei de visitar e a que lugares posso ir passear.

Vamos ficar num hotel em Lisboa, portanto vou ter tempo para visitar a cidade. Conheces alguns monumentos interessantes, em Lisboa? Também já sei que há comidas típicas que tenho de experimentar, não é? Diz-me lá o nome de duas ou três comidas tradicionais ...

Para além da cidade de Lisboa, onde é que achas que posso ir passear? Os meus pais estão a pensar alugar um carro, por isso podemos sair da cidade e visitar outros locais. Dás-me sugestões?

Fico à espera dos teus conselhos.

Beijinhos,

Kristy





### PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

#### Grupo I – 10 pontos

<b>Apreciação global (3 pontos):</b>	
<b>Apreciação por parâmetros (7 pontos):</b>	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	

**Total** →

#### Grupo II – 15 pontos

<b>Apreciação global (5 pontos):</b>	
<b>Apreciação por parâmetros (10 pontos):</b>	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	

**Total** →

**CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA:**