

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A1 – Prova B (13A1BA) – 60 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: BI CC Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (15 minutos)

Grupo I – 3 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas. Segue o exemplo.
Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Exemplo: O rapaz quer ir ao...



a)

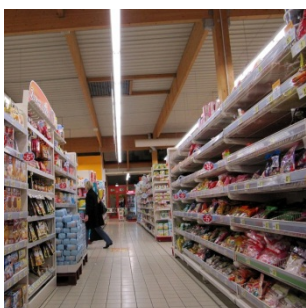


b)



c)

1. Para chegar ao cinema é preciso virar à esquerda depois do...



a)

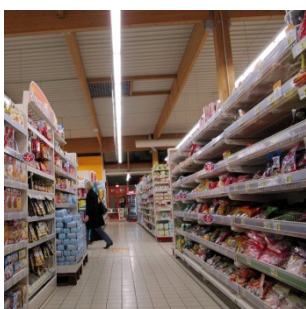


b)



c)

2. O cinema fica logo a seguir ao...



a)

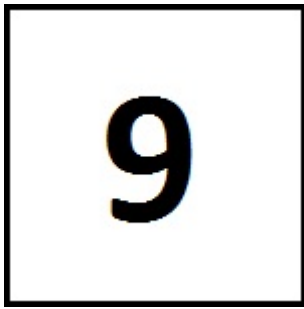


b)



c)

3. O autocarro que para em frente ao cinema é o...



a)



b)



c)

Grupo II – 6 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Faz a correspondência entre as imagens dos alimentos e as personagens, escrevendo os nomes próprios em cada imagem. Segue o exemplo. Vais ouvir o diálogo duas vezes.



Exemplo: João _____



1. _____



2. _____



3. _____

Rui Maria Joana João

Grupo III – 16 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada. Segue o exemplo.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Férias do Artur na Serra da Estrela

Exemplo:

Local visitado: Serra da Estrela

1. Momento da visita: _____

2. Pessoas com quem o Artur fez a viagem: _____

3. Dia da saída: _____

4. Atividades realizadas (duas atividades): _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do professor para continuar.

Página deixada em branco.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (35 minutos)

LEITURA

Grupo I – 4 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Completa o diálogo com as falas apresentadas no quadro abaixo, escrevendo-as nos espaços adequados.

Segue o exemplo.

O Artur e o Diogo conversam na biblioteca da escola...

Exemplo:

Gonçalo: Sabes que chegou um aluno novo para a nossa turma?

Nuno: Sim, sei.

Gonçalo: Já falaste com ele?

Nuno: (1) _____

Gonçalo: Como é que ele é?

Nuno: (2) _____

Gonçalo: Achas que gosta de futebol?

Nuno: (3) _____

Gonçalo: Achas que vai querer fazer parte da nossa equipa de futebol?

Nuno: (4) _____

Gonçalo: Vamos! Que bom! Assim, ficávamos com a equipa completa.

Penso que sim. Vamos falar com ele.

Já! Ele é meu vizinho.

Sim, sei.

Deve gostar muito, pois está sempre com o pai a jogar futebol no jardim!

Parece-me muito simpático e divertido.

Grupo II – 5 pontos

Lê as definições apresentadas e identifica, no quadro seguinte, a disciplina escolar correspondente.

Há duas palavras ou expressões que não devem ser utilizadas.

Segue o exemplo.

Exemplo:

Disciplina dedicada ao estudo dos números e das figuras geométricas.

Matemática

1. Disciplina que estuda os animais, as rochas e as plantas.

2. Disciplina em que se pratica exercício físico.

3. Disciplina em que analisamos mapas e estudamos os acontecimentos e as pessoas mais importantes do mundo, ao longo do tempo.

4. Disciplina em que aprendemos a tocar instrumentos e ficamos a conhecer as diferentes notas musicais.

5. Disciplina em que aprendemos a falar a língua de Portugal.

História e Geografia	Educação Visual	Português
Ciências da Natureza	Francês	Matemática
Educação Física	Educação Musical	

Grupo III – 6 pontos

Lê o excerto da história *O galo que nunca mais cantou*, de Ana Saldanha.
Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

A formiga é diligente, como as crianças exemplares dos livros que a avó tem na **estante** de portas de vidro: «O Américo era um menino muito diligente. Todavia, não obtinha resultados. Um dia...»

«Diligente» quer dizer que trabalha muito, que não desperdiça o tempo com coisas sem importância.

Quer dizer que não é como o Miguel.

O Miguel já está há um horror de tempo deitado **de bruços** no chão da cozinha da avó, ao lado da Mafalda, a observar a formiga, que é diligente e, todavia...

Ana Saldanha, “O galo que nunca mais cantou”, in *O galo que nunca mais cantou e outras histórias*, Editorial Caminho – Grupo Leya

Vocabulário

estante: móvel com prateleiras para colocar livros e objetos

de bruços: deitado com o peito para baixo

1. Indica se as frases apresentadas sobre o texto são verdadeiras (V) ou falsas (F).
Segue o exemplo.

Exemplo: A avó tem livros em que as personagens são crianças exemplares.	V
a) Uma pessoa diligente é uma pessoa muito trabalhadora.	
b) O Miguel é muito diligente.	
c) O Miguel passa muito tempo a olhar para a formiga.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto da história que acabaste de ler.

a) A formiga preguiçosa	
b) A formiga trabalhadora	
c) A criança exemplar	

Grupo IV – 5 pontos

Lê a receita seguinte.

Completa os espaços em branco, escolhendo da lista o verbo adequado.

Há três verbos que não devem ser utilizados.

Segue o exemplo.

Arroz Doce

Ingredientes:

1 chávena de arroz 2 chávenas de água
2 chávenas de leite 3 ovos
2 chávenas de açúcar 1 pau de canela
1 casquinha de limão ou de laranja

Preparação:

Exemplo: Cozer o arroz com a água num tacho tapado até ficar quase seco.

Quando estiver cozido, **(1)** _____ o leite, o pau de canela e a casca de limão e deixar cozer em lume brando. Quando estiver quase sem líquido, **(2)** _____ do lume.

Em seguida, **(3)** _____ os ovos com o açúcar até ficar em creme.

Depois, juntar este creme ao arroz e levar novamente ao lume. **(4)** _____ durante 5 a 10 minutos.

Por fim, tirar do lume, colocar em tacinhas ou numa travessa e polvilhar com canela.

Cozer / bater / juntar / Mexer / tirar / partir / levar / Amassar

Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, escolhendo do quadro abaixo a palavra adequada.

Segue o exemplo.

D. Sebastião – O Desejado

Exemplo:

Era uma vez um menino chamado Sebastião.

Tudo na sua vida iria acontecer antes do tempo.

O (1) _____ pai há muito que desejava um filho e, quando soube da boa-nova, correu a contá-la ao rei. D. João III, o então rei de Portugal, que ficou muito (2) _____: iria finalmente ter (3) _____ neto.

A vida no reino parecia estar a correr bem até que uma (4) _____ notícia abalou o país. O pai de D. Sebastião morrera, antes mesmo de conhecer o filho. O povo sentia-se preocupado e, por todo (5) _____ lado, ouviam-se desabafos e dúvidas.

D. Sebastião, O Desejado, Coleção «Era uma vez um rei...», Jornal Expresso

Exemplo	seu / sua / tua
(1)	teu / dele / seu
(2)	feliz / triste / preocupado
(3)	o / este / um
(4)	alegre / triste / grandiosa
(5)	um / o / este

ESCRITA - 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e escolhe apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 25 e 35 palavras.

Tarefa 1

Estás a participar num torneio desportivo na tua escola e a tua equipa está bem classificada. Escreve uma mensagem de correio eletrónico a um (a) amigo (a) sobre o assunto.

Não te esqueças de utilizar o vocabulário adequado e de:

- cumprimentar/saudar;
- dizer o nome do torneio e o desporto (modalidade desportiva) que praticas;
- dizer o lugar em que a tua equipa está e explicar como é que te sentes com esse resultado;
- terminar com uma despedida.

Atenção: *não deves escrever o teu nome nem os teus dados pessoais.*

Data:	Assunto:
De:	Para:

Tarefa 2

Estás a fazer uma visita de estudo de cinco dias a uma região do teu país. Escreve um postal para os teus pais sobre o assunto.

Não te esqueças de utilizar o vocabulário adequado e de:

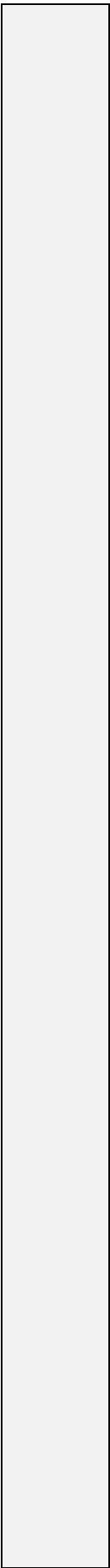
- cumprimentar/saudar;
- dizer onde estás e descrever o local;
- dizer as atividades que fazes nesse local (duas atividades);
- terminar com uma despedida.

Atenção: não debes escrever o teu nome nem os teus dados pessoais.

<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p style="text-align: right;"><input style="width: 80px; height: 40px;" type="text"/></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
---	--

Página deixada em branco.

Lined writing area with 25 horizontal lines.



PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global (3 pontos):	
Apreciação por parâmetros (7 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	
Total →	

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global (5 pontos):	
Apreciação por parâmetros (10 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	
Total →	

CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA: