

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A1 – Prova C (14A1CS) – 60 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: BI CC Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (15 minutos)

Grupo I – 3 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas. Segue o exemplo.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Exemplo: O João foi comprar...



a)



b)



c)

1. O número de pães que o Sr. Antunes tem é...

16

a)

15

b)

6

c)

2. Para jantar, o João vai receber os seus...



a)



b)



c)

3. O Sr. Antunes vai receber...



a)



b)



c)

4. O João gosta mais de...



a)



b)



c)

Grupo II – 6 pontos

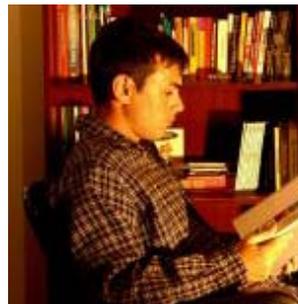
Escuta o diálogo com atenção. Faz a correspondência entre as imagens e as personagens, escrevendo os nomes próprios por baixo de cada imagem. Segue o exemplo.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.



Exemplo: Ana

1.



2.

3.

Ana César Joana Luís

Grupo III – 16 pontos

Escuta o recado que o professor dá aos alunos. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada. Segue o exemplo.

Vais ouvir o recado duas vezes.

Teste

Exemplo:

Data de realização: terça-feira, dia 8

1. Números das páginas de exercícios para realizar em casa:

2. Material necessário para o teste:

3. Objetos não permitidos na prova: _____

4. Duração da prova: _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do professor para continuares.

Página deixada em branco.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (35 minutos)

LEITURA

Grupo I – 4 pontos

Lê o diálogo que se segue. Completa o diálogo com as falas apresentadas no quadro abaixo, escrevendo-as nos espaços adequados.

Segue o exemplo.

A Sandra está perdida e pede informações num quiosque.

Exemplo:

Sandra: Boa tarde. Pode dizer-me, por favor, onde fica a paragem de autocarro mais próxima?

Vendedor: Há várias, menina. Para onde quer ir?

Sandra: Quero ir para o centro da cidade.

Vendedor: (1) _____

Sandra: E quanto tempo demora até chegar ao centro?

Vendedor: (2) _____

Sandra: Tanto tempo... vou levar uma revista Júnior!

Vendedor: (3) _____

Sandra: Levo essa, então.

Vendedor: (4) _____

Sandra: Está aqui o dinheiro, muito obrigada pela ajuda!

Há várias, menina. Para onde quer ir?

a) Esta é nova, chegou hoje.

b) A Júnior custa €2, menina. É melhor ir, deve estar a passar o autocarro.

c) É rápido, menina, demora 15 minutos. Não costuma haver trânsito a esta hora.

d) Muito bem. Então o mais fácil é apanhar o autocarro naquela paragem ao lado da farmácia.

Grupo II – 5 pontos

Lê as definições apresentadas e identifica, no retângulo abaixo, a palavra que corresponde a cada uma delas. Há três palavras que não devem ser utilizadas. Segue o exemplo.

Exemplo:

Atividade desportiva que se joga com uma bola e uma raquete num campo dividido ao meio por uma rede.

Ténis

1. Desporto que tem diferentes estilos e que se pratica numa piscina.

2. Atividade desportiva em que se vai visitar o fundo do mar.

3. Desporto praticado por duas equipas de onze jogadores num campo relvado.

4. Atividade desportiva que se pratica com bicicleta, ao ar livre.

5. Desporto que se pratica numa pista e que tem estilos diferentes: corrida, marcha, saltos.

Natação	Mergulho	Andebol	Futebol
Atletismo	Ténis	Dança	Ciclismo
	Basquetebol		

Grupo III – 6 pontos

Lê o excerto da história *O Diário do Micas, Assalto à Casa Fernando Pessoa*, de Patrícia Reis.

Deves consultar o vocabulário abaixo para perceber melhor o texto.

Algun de vocês escreve poemas? Não querem dizer. Compreendo. Estamos na idade em que gostamos da nossa **privacidade**.

Sabem como eu descobri a poesia? Através das canções. Cada letra de música é um poema e, quando começámos a falar sobre isto nas aulas de português, fiz um trabalho de grupo com o Gugas só a partir das letras dos Xutos e Pontapés e dos Da Weasel. Foi muito divertido perceber que aquilo que se canta tem um sentido e até uma **métrica** e rima adequada. Há canções de amor, de **intervenção**, de queixa, de **denúncia**.

Patrícia Reis, *O Diário do Micas, Assalto à Casa Fernando Pessoa*, Planeta Manuscrito, 2012.

Vocabulário

privacidade: intimidade

métrica: número de sílabas de cada verso

intervenção: agir através da palavra

denúncia: acusação, declaração

1. Indica se as frases apresentadas sobre o texto são verdadeiras (V) ou falsas (F).

Segue o exemplo.

Exemplo: O Micas nunca leu poemas.	F
a) O Micas começou a gostar de poemas por causa das canções.	
b) Os alunos ouviram várias músicas nas aulas de português.	
c) As letras das canções têm ritmo e rima, mas não são poemas.	
d) O Micas descobriu que existem muitas mensagens diferentes nas canções.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto da história que acabaste de ler.

a) Micas aprende a cantar	
b) Micas descobre a poesia	
c) Micas já sabe escrever poemas	

Grupo IV – 5 pontos

Lê a receita seguinte.

Completa os espaços em branco, escolhendo da lista o verbo adequado.

Há três verbos que não devem ser utilizados.

Segue o exemplo.

Bolo de Ananás

Ingredientes:

6 fatias de ananás
2 chávenas de açúcar + 1 chávena de açúcar para fazer caramelo
3 chávenas de chá com fermento
6 ovos
3 chávenas de chá de farinha com fermento
4 colheres de sopa de manteiga
1 chávena de chá de leite

Preparação:

Exemplo:

Bater a manteiga com as duas chávenas de açúcar.

Depois **(1)** _____ os ovos, um de cada vez, e no fim deitar a farinha alternadamente com o leite.

Alourar o resto do açúcar numa frigideira e com ele **(2)** _____ o fundo de uma forma. Colocar as rodela de ananás e deitar a massa do bolo por cima. **(3)** _____ ao forno. Depois de 30 minutos, retirar do forno e deixar **(4)** _____. Desenformar morno.

~~bater~~ juntar arrefecer cozer aquecer cobrir pôr levar

Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, escolhendo do quadro abaixo a palavra adequada.

Segue o exemplo.

D. Pedro V, o Esperançoso

Exemplo:

D. Pedro V era bem-parecido e elegante. O rosto, sem barba, era claro, com traços bem definidos.

O cabelo era castanho e liso. O rei tinha (1) _____ personalidade viva, era observador e inteligente, demonstrando interesse pelas artes e pela cultura.

D. Pedro nasceu (2) _____ Lisboa, em 1837. Desde cedo se revelou um excelente aluno, sobretudo (3) _____ campo das letras, tendo como educador o escritor Alexandre Herculano. D. Pedro V falava (4) _____ línguas, entre elas o latim, o grego e o inglês.

Em 1853, (5) _____ 16 anos, D. Pedro herdou o trono.

Sérgio Luís de Carvalho, *O Caminho dos Reis de Portugal*, Planeta, 2010.

Exemplo	sem / com / e
(1)	uma / a/ o
(2)	em / na / de
(3)	ao / no / em
(4)	poucas / várias / tantas
(5)	com / ao / em

Página deixada em branco.

A large rectangular area containing 25 horizontal lines, intended for writing or drawing.



PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global (3 pontos):	
Apreciação por parâmetros (7 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	
	Total →

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global (5 pontos):	
Apreciação por parâmetros (10 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	
	Total →

CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA: