

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A2 – Prova A (14A2AS) – 70 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: BI CC Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (20 minutos)**Grupo I – 6 pontos**

Escuta a notícia com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas.

Vais ouvir a notícia duas vezes.

1. Os filmes são para crianças entre...

1 e 13 anos

a)

10 e 13 anos

b)

3 e 5 anos

c) **2. Para preparar o festival, a organização viu filmes produzidos a partir de...**

2013

a)

2010

b)

2002

c) **3. Em que locais se podem ver os filmes?**

Castelo de São Jorge e Cinemateca Júnior

a)

Cinema São Jorge e Cinemateca Júnior

b)

Cinema São Jorge e Cinemateca
--

c)

Grupo II – 8 pontos

Escuta o diálogo. Completa as frases 1, 2, 3 e 4 da coluna A com a opção adequada da coluna B (A-F), escrevendo à frente de cada frase a letra correspondente.

Há duas opções da coluna B que não devem ser utilizadas.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Coluna A	
1. O Carlos e a Joana viram	
2. O Carlos diz que o realizador é muito jovem,	
3. A mãe do Carlos	
4. A Joana, antes de sair, vai	

Coluna B
A. o Ruben Alves.
B. o filme <i>A Gaiola Dourada</i> .
C. está à espera no carro.
D. tem trinta e três anos.
E. está no cinema.
F. à casa de banho.

Grupo III – 11 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.

Festa de anos do Tomás
1. Dia da festa de aniversário: _____
2. Hora de início da festa: _____
3. Local onde se vai realizar a festa: _____
4. Presente: _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do professor para continuares.

Página deixada em branco.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA (40 minutos)

LEITURA

Grupo I – 5 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Assinala com uma cruz (X) a opção correta para cada uma das falas do Luís, tendo em atenção a fala anterior e a fala seguinte.

A mãe do Luís pergunta-lhe se ele já levou o cão à rua.

Mãe: Luís, já levaste o cão à rua?

Luís: (1)

a) Sim, já fui e já vim.	
b) Não, porque começou a chover.	
c) Já sim, antes que comece a chover.	

Mãe: Mas não está a chover quase nada. Vai lá passear com ele mesmo assim, são só uns pinguinhos. Leva o guarda-chuva.

Luís: (2)

a) Acho que assim vou ficar constipado!	
b) Nem pensar!	
c) Está bem, eu vou.	

Mãe: É claro que não vais ficar constipado. Achas que eu te deixava sair com mau tempo? É uma chuva miudinha. Já que vais à rua, podes levar o lixo, por favor?

Luís: (3)

a) Sim, posso.	
b) Sim, mãe. Precisas de mais alguma coisa?	
c) Já estás a pedir muitas coisas!	

Mãe: Não, obrigada, é tudo! Vá, para te recompensar, preparo-te um belo lanche!

Luís: (4)

a) Ótimo!	
b) Com bolo e tudo?	
c) Que bom! Estou mesmo com fome!	

Mãe: Sim, com tudo aquilo de que gostas!

Luís: (5)

a) Então vou sair agora, mãe!	
b) Preparas-me também leite com chocolate?	
c) Posso convidar o João para vir lanchar comigo?	

Mãe: Até já, filho. Não te demores! E amanhã vou eu e tratas tu do lanche!

Grupo II – 5 pontos

**Lê a mensagem de correio eletrónico que a Catarina escreveu aos seus avós.
Preenche os espaços em branco, selecionando da lista a palavra adequada.
Há quatro palavras que não devem ser utilizadas.**

Data: 29 de maio de 2014	Assunto: Visita de estudo
De: Catarina Lopes	Para: manuel_lopes@sapo.pt

Olá, avós!

Como estão? A avó já está melhor da constipação? Espero que sim!

Por aqui está tudo bem. **(1)** _____ não tive aulas. Tive uma visita de estudo e aprendi muitas coisas.

Fui à Assembleia da República. Sabiam que antes de se chamar Palácio de São Bento já se chamou Palácio das Cortes, entre 1834 e 1911, Palácio do Congresso, entre 1911 e 1933 e, ainda, Palácio da Assembleia Nacional, entre 1911 e 1933? E ainda há mais, **(2)** _____ por ser o Mosteiro de S. Bento da Saúde, por isso é que atualmente se chama Palácio de São Bento, em homenagem ao **(3)** _____ mosteiro.

Há alas com muitas obras de arte, de diferentes **(4)** _____ da História de Portugal. **(5)** _____ maravilhada!

Beijinhos e até sábado,

Catarina

fiquei/ depois/ passado/ períodos/ começou/ antigo/ terminou / ontem/ estive

Grupo III – 5 pontos

Lê o excerto da história *Uma História à Solta na Minha Rua*, de António Torrado. Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

Mudei de passeio, estendi o pescoço, contei os prédios e verifiquei com susto que a escada ia apoiar-se à **fachada** do 3.º andar, esquerdo, que é onde eu moro, não sei se já disse.

Corri para o **amontoado** de gente e puxei pela manga do primeiro bombeiro que vi.

— Fogo? — perguntei eu, com voz trémula.

— Não, senhor Macaco... — respondeu ele e foi ajudar os companheiros.

Assim despachada a resposta, sem pausa onde coubesse um ponto final, pareceu-me bastante ofensiva. Ia pedir explicações ao bombeiro e perguntar-lhe, talvez com maus modos, que bicho era ele para me tratar por "senhor macaco", quando um **garoto** que por ali andava, esquecido dos recados que a mãe lhe **encomendara**, me deu os **esclarecimentos** que me faltavam:

— Foi o macaco da Dona Esmeralda que fugiu para o telhado. Andam a ver se o caçam.

António Torrado, *Uma História à Solta na Minha Rua*, Civilização Editora, 2006.

Vocabulário

fachada: a frente do prédio;

amontoado: conjunto;

garoto: criança; miúdo;

encomendara: pedira; mandara fazer;

esclarecimentos: explicações; informações.

1. Lê as frases seguintes e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

a) O homem viu uma escada encostada ao prédio em que morava.	
b) Houve um incêndio numa das casas do prédio.	
c) O bombeiro chamou macaco ao senhor.	
d) Um menino explicou o que aconteceu na rua.	
e) Os bombeiros andam à procura da Dona Esmeralda.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto que acabaste de ler.

a) O macaco na escada	
b) A fuga do macaco	
c) O fogo no 3º andar	

Grupo IV – 5 pontos

Lê as frases seguintes (1-5). Cada uma delas refere-se a um dos avisos (A-G).

Faz a correspondência entre as frases e os avisos, escrevendo à frente de cada frase a letra do aviso correspondente.

Há dois avisos que não devem ser utilizados.

1. De momento, não é possível fazer compras naquele sítio.	
2. Durante a sessão, não se deve ter o telemóvel ligado.	
3. Não é permitido passar para além daquela marca.	
4. Existe um desnível no piso, é preciso estar atento para não cair.	
5. Aquela água faz mal à saúde.	

A	AVISO	
Não ultrapasse a linha amarela.		

B	AVISO	
Atenção! Não dar comida nem bebida aos pássaros.		

C**AVISO**

A livraria está encerrada para obras. Pedimos desculpa pelo incómodo.

**D****AVISO**

Pedimos o favor de desligar todos os aparelhos eletrónicos durante o filme.

**E****AVISO**

Não beber. Água imprópria para consumo.

**F****AVISO**

Atenção! Cuidado com o degrau.

**G****AVISO**

Tenha atenção ao intervalo entre o cais e o comboio.



Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, selecionando, do quadro abaixo, a palavra adequada.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

Um Duelo Por Portugal: A História de Inês Negra

Tudo aconteceu no ano de 1388, quando D. João I, o Mestre de Avis, **(1)** _____ para defender as fronteiras portuguesas dos constantes ataques dos castelhanos, que não desistiam de nos **subjugar**.

(2) _____ os castelhanos ocuparam Melgaço, no norte de Portugal, Inês, uma mulher do povo que ficou conhecida na História como *Inês Negra*, abandonou **(3)** _____ **praça-forte**, **(4)** _____ fez uma jura:

— Eu hei de voltar, e há de ser **(5)** _____ ajudar a expulsar o inimigo.

E cumpriu a promessa. Quando **(6)** _____ tropas portuguesas avançaram para a reconquista de Melgaço, Inês juntou-se a elas, disposta a **(7)** _____ para ver o invasor derrotado.

José Jorge Letria, *Histórias Curiosas da Nossa História*, Oficina do Livro, 2013.

Vocabulário

subjugar: dominar;

praça-forte: cidade ou vila fortificada, cercada de muralhas.

(1)	lutava / lutou/ luta
(2)	aonde / onde / quando
(3)	essa / uma / aquele
(4)	mas / também / que
(5)	em / por / para
(6)	às / umas / as
(7)	algo / todo / tudo

ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e seleciona apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 45 e 55 palavras.

O Luís vai passar as próximas férias com os avós e convidou o seu amigo João para ir ter com ele. O Luís enviou uma mensagem de correio eletrónico para convidar o João. Escreve a resposta a esta mensagem, tendo em atenção o seu conteúdo e as perguntas que o Luís coloca.

Data: 25 de maio de 2014	Assunto: Férias de verão
De: Luís Santos	Para: joao.dias@sapo.pt

Olá, João!

Como estás?

Eu cheguei ontem à Paria Grande, onde vou passar três semanas com os meus avós. Como vim sozinho, os meus avós disseram-me para convidar alguém. Lembrei-me de ti! Queres vir cá ter comigo? Quanto tempo é que achas que podes ficar?

Tenho a certeza de que nos vamos divertir muito. Podes vir para a semana e podemos ir à praia, jogar à bola, ir a Sintra, comer coisas boas... O que te parece? O que gostavas de fazer?

Não precisas de trazer nada, só os teus objetos pessoais: roupas e produtos de higiene.

Fico à espera da tua resposta.

Um abraço,

Luís

PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global (3 pontos):	
Apreciação por parâmetros (7 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (1,5 pontos)	
• Correção Linguística (1,5 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (1,5 pontos)	
• Interação (1,5 pontos)	

Total →

Grupo II – 15 pontos

Apreciação global (5 pontos):	
Apreciação por parâmetros (10 pontos):	
• Conhecimento e uso do léxico (2 pontos)	
• Correção Linguística (2 pontos)	
• Fluência/ Prosódia (1 ponto)	
• Desenvolvimento Temático/ Coerência e Coesão (3 pontos)	
• Interação (2 pontos)	

Total →

CLASSIFICAÇÃO TOTAL DA PROVA: