

Ensino Português no Estrangeiro – Nível A2 – Prova B (13A2BS) – 70 minutos

Prova de certificação de nível de proficiência linguística no âmbito do *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro*, de acordo com o estabelecido na Portaria n.º 232/2012, de 6 de agosto

A preencher pelo estudante:

Nome completo:

Data de nascimento (dia / mês / ano):

Doc. de identificação: BI CC Passaporte:

Assinatura do aluno:

(não escrever o nome em mais nenhum local da prova)

Centro de Exame:

A preencher pelo Centro de Exame:

Código da Prova:

Código da Prova:

A preencher pelo Professor Classificador:

Classificação em percentagem:

Data:

(Classificação por extenso):

Assinatura do classificador:

Observações:

Rubrica dos vigilantes da prova

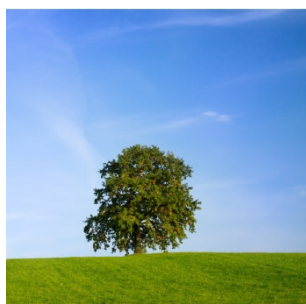
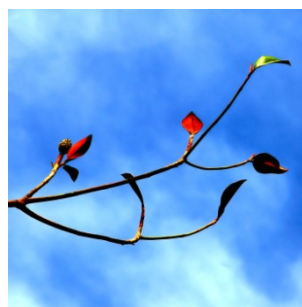
ATENÇÃO!

- ✓ Dar todas as respostas no enunciado da prova, nos espaços reservados para o efeito.
- ✓ Utilizar apenas caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul.
- ✓ Apresentar as respostas de forma clara e legível. As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.
- ✓ Não escrever o nome em nenhum lugar da prova. Se for necessário assinar um texto, utilizar um nome inventado.

PARTE I – COMPREENSÃO ORAL (20 minutos)**Grupo I – 6 pontos**

Escuta a notícia televisiva com atenção. Assinala com uma cruz (X) a resposta correta, em cada uma das questões apresentadas.

Vais ouvir a notícia duas vezes.

1. Devido ao mau tempo, durante a madrugada caíram...**2. Devido ao mau tempo, foram desviados vários...**

Grupo II – 8 pontos

Escuta o excerto da entrevista realizada à escritora portuguesa Alice Vieira. Completa as frases 1, 2, 3 e 4 da coluna A com a opção adequada da coluna B (A-F), escrevendo à frente de cada frase a letra correspondente.

Há duas opções da coluna B que não devem ser utilizadas.

Vais ouvir a entrevista duas vezes.

COLUNA A

1. A escritora escreve	
2. Quando começa a escrever, Alice Vieira não sabe	
3. Alice Vieira considera que há três idades de leitores:	
4. Segundo Alice Vieira não é	

COLUNA B

A- para que público está a escrever.
B – sobretudo para jovens.
C- difícil escrever.
D- sobretudo para crianças.
E- fácil escrever.
F- as crianças, os jovens e os adultos.

Grupo III – 11 pontos

Escuta o diálogo com atenção. Preenche a página do bloco de notas com a informação adequada.

Vais ouvir o diálogo duas vezes.



Museu Nacional dos Coches

Cidade: _____

Preço do bilhete para estudantes: _____

Coleção principal do museu: _____

Coleção preferida do Luís: _____



Termina aqui a Parte I – Compreensão Oral.

Espera pela indicação do teu professor para continuar.

PARTE II – LEITURA E ESCRITA [40 minutos]

LEITURA

Grupo I – 5 pontos

Lê o diálogo seguinte entre duas personagens. Assinala com uma cruz (X) a opção correta para cada uma das falas da Teresa, tendo em atenção a fala anterior e a fala seguinte.

A Teresa está à mesa a jantar, com os pais.

Mãe: A mãe da tua amiga Ana ligou-me hoje, por causa da festa de aniversário que lhe está a preparar. Quer fazer-lhe uma surpresa.

Teresa: (1)

Eu já sabia. Posso ir?	
Já me tinha esquecido. É no sábado, não é?	
Não sei de nada. Quando é?	

Mãe: Depende. Quero saber primeiro a tua nota no teste de Matemática.

Teresa: (2)

Recebi hoje o teste. Tive Bom.	
Só recebo o teste depois do aniversário da Ana.	
Recebi hoje o teste. Tive negativa.	

Mãe: Ótimo! Sendo assim podes ir.

Teresa: (3)

Posso vir para casa mais tarde?	
Posso ficar lá a dormir?	
Podem ir buscar-me, depois da festa?	

Mãe: Isso já é mais difícil, Teresa. Sabes bem que tanto o teu pai como eu não gostamos que passes a noite fora de casa. Para além disso, no dia a seguir, que é domingo, os teus avós vêm cá a casa.

Teresa: (4)

Está bem... Mas então posso ficar até às onze da noite?	
Os avós vêm almoçar, no domingo?	
Está bem... Então até que horas é que posso lá ficar?	

Mãe: Até às onze é muito tarde. O teu pai vai buscar-te às dez em ponto.

Teresa: (5)

E quando é que podemos ir comprar a prenda dela?	
Querem saber o que é que eu gostava de lhe oferecer?	
Já compraram alguma prenda para ela?	

Mãe: Amanhã, depois de saíres da escola.

Grupo II – 5 pontos

Lê a mensagem de correio eletrónico que a Madalena escreveu. Preenche os espaços em branco, selecionando da lista a palavra adequada.

Há três palavras que não devem ser utilizadas.

Data: 4 de abril de 2013

Assunto: Visita de estudo

De: Madalena

Para: crist.ramos@gmail.com

Querida mãe, querido pai e querido irmãozinho,

Como estão? Ainda não estão cheios de saudades minhas?

Por aqui está tudo bem. A viagem foi longa e cansativa, mas o autocarro era _____.

_____ instalados na Pousada da Juventude. Vou partilhar o quarto com mais cinco colegas (a Inês, a Susana, a Paula e a Diana).

O Parque Nacional da Peneda Gerês é _____! Hoje vi um javali e árvores enormes: sobreiros, castanheiros, carvalhos.

_____ vamos fazer um percurso pedestre. Vai ser muito giro!

Bem... Por agora é tudo. _____ todos à minha espera para jantar. Mas não se preocupem...eu vou dando notícias.

Muitos beijinhos. Adoro-vos.

agora / Estão / bonito / Estamos / Amanhã / São / confortável / Ficam

Grupo III – 5 pontos

Lê o excerto da história *Úrsula, a maior*, de Alice Vieira.

Deves consultar o vocabulário apresentado a seguir, para compreender melhor o texto.

As minhas **virtudes**, coitadas, é que não são coisa que se veja a olho nu. Acho mesmo que só a **microscópio** se deve conseguir descobrir alguma.

Para lá de não ser nenhum poço de virtudes (nem charco, quanto mais poço), tenho de confessar que sou feiota. Para já, sou alta de mais para os meus catorze anos, o que faz, por um lado, que **a malta** toda lá da escola comece com aquelas graças parvas, «então como é que está o tempo lá em cima?», «quando chegares cá abaixo fecha o **paraquedas**», coisas assim, vocês sabem; e, por outro lado, faz com que de cada vez que a minha mãe ou o meu pai (que nisto, benza-os Deus!, são iguaizinhos) me apresentam a qualquer desconhecido lá das relações deles, avancem logo com a frase «por este andar não sei onde é que ela vai parar».

Alice Vieira, *Úrsula, a maior*, Editorial Caminho – Grupo Leya

Vocabulário

virtudes: qualidades, valor

microscópio: instrumento para observar objetos ou seres muito pequenos e que não se conseguem ver sem a ajuda desse instrumento

a malta: grupo de pessoas

paraquedas: aparelho para diminuir a velocidade de queda de um corpo (ao saltar de um avião, por exemplo)

1. Lê as frases seguintes e indica se são verdadeiras (V) ou falsas (F).

A rapariga acredita que não possui muitas qualidades.	
Ela pensa que tem uma beleza que só se vê ao microscópio.	
O seu tamanho é adequado à sua idade.	
Os seus colegas de escola gozam com ela por ser feia.	
Ela acha que os seus pais são os dois muito altos.	

2. Assinala com uma cruz (X) o título que consideras mais adequado ao excerto que acabaste de ler.

Autorretrato	
A minha beleza	
As minhas virtudes	


Grupo IV – 5 pontos


Lê as frases seguintes (1-5). Cada uma delas refere-se a um dos avisos (A-G).


Faz a correspondência entre as frases e os avisos, escrevendo à frente de cada frase a letra do aviso correspondente.

Há dois avisos que não devem ser utilizados.

1. Nem todas as pessoas podem entrar naquele local.	
2. A abertura da porta deve ser feita com cuidado.	
3. É preciso ter cuidado com os olhos e usar óculos especiais.	
4. Devem ser utilizadas as escadas em caso de fogo.	
5. No próximo domingo não será possível utilizar a Biblioteca.	

A	AVISO	
A Biblioteca estará encerrada até à próxima segunda-feira.		

B	AVISO	
Área restrita. Apenas é permitida a entrada a pessoas autorizadas.		

C	AVISO	
Abra a porta devagar.		

D

AVISO

É proibido fazer piqueniques no parque.



E

AVISO

Use óculos de segurança neste local.



F

AVISO

Cuidado. Risco de queda de objetos.



G

AVISO

Em caso de incêndio, não use o elevador.



Grupo V – 5 pontos

Lê o texto seguinte. Preenche os espaços em branco, selecionando, do quadro abaixo, a palavra adequada.

Os Donos do Mundo

Cristóvão Colombo era um navegador experiente. Era incapaz de se acomodar, de ficar à espera que alguma coisa acontecesse.

Durante o tempo que viveu **(1)** _____ Portugal, aprofundou os seus conhecimentos sobre o mar e sobre a arte de navegar. **(2)** _____ com cartógrafos e cosmógrafos ao longo de muitos meses. Até que um dia, cheio de garra e de iniciativa, propôs a D. João II algo inesperado:

- Majestade, **(3)** _____ tentar chegar à Índia por mar, mas quero fazê-lo navegando **(4)** _____ ocidente!

O Rei não concordou com **(5)** _____ ideia. Estava convencido de que o **(6)** _____ navegador Diogo Cão estava perto de descobrir a passagem para o Oceano Índico e, por isso, próximo de chegar à Índia. Então, disse:

- Isso não **(7)** _____ qualquer sentido. Será sempre melhor tentar o caminho para a Índia por oriente.

Os Donos do Mundo, Coleção «A Aventura dos Descobrimentos», Jornal Expresso

(1)	em / no / por
(2)	Trabalhou / Trabalha / Trabalhei
(3)	quero/ quer/ queres
(4)	de / para / em
(5)	esta/ este / àquela
(6)	seu/ vosso/ teu
(7)	faz / faço/ fez

ESCRITA – 25 pontos

Lê com atenção as duas tarefas de escrita que te são apresentadas e seleciona apenas uma delas.

O teu texto deve ter entre 40 e 50 palavras.

Atenção: não debes usar o teu nome nem os teus dados pessoais.

Tarefa 1

Foste passar as férias de Natal a Portugal, com os teus avós. Antes do dia de Natal recebeste uma mensagem de correio eletrónico da tua mãe. Escreve uma resposta, tendo em atenção o conteúdo da sua mensagem e as perguntas que ela te coloca.

Data: 23 de dezembro de 2013	Assunto: Noite de consoada
De: Sofia Oliveira	Para: liliana.oliveira@gmail.com

Querida Liliana!

Como estás? Como estão os teus avós? Já estiveste com os teus primos?

Por aqui está tudo bem. Estamos muito atarefados a preparar a ementa para o jantar de amanhã. Já comprámos o peru e já fizemos rabanadas. E vocês? Já decidiram qual será a ementa na noite de Natal? Quais serão as vossas sobremesas?

Aproveita, pois a tua avó faz os melhores doces de Natal que eu já comi até hoje!

Beijinhos.

Sofia Oliveira

Tarefa 2

No sábado passado foste ao cinema com o teu melhor amigo. Relata o que fizeram antes e depois do filme e conta o enredo (a história) desse filme. No teu texto deves referir os seguintes aspetos:

- o título do filme;
- quem eram os protagonistas do filme e quais eram as suas principais características;
- a ação principal do filme;
- os locais onde se passa a ação;
- o final da história.

Não te esqueças de dar um título ao teu relato!

Atenção: não deves usar o teu nome nem os teus dados pessoais.

No sábado passado, o Manuel e eu fomos ao cinema, ao Centro Comercial.

Fomos com a minha mãe e como chegámos um pouco antes do início da sessão, pedimos-lhe para _____

PARTE III – EXPRESSÃO ORAL (7-10 minutos)

Grupo I – 10 pontos

Apreciação global:	
Apreciação por parâmetros:	

Grupo II – 10 pontos

Apreciação global:	
Apreciação por parâmetros:	

